

**José María García de Acilu**, es natural de Zamora

Arquitecto por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid

Profesor de Geometría y Representación gráfica de la Escuela de Arte y Superior de Diseño de Zamora desde 1.985 hasta 2017, de la que fue director desde 1995 hasta 2009, Profesor del Master de Diseño de Interiores (MADIN) de la Universidad de Salamanca desde 2012 a 2015.

Profesor en Workshops de dibujo, acuarela y escultura en Universidades e Institutos politécnicos de Italia y Portugal.

Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de León y consejero en Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España desde 2014 hasta el año 2020.

Presidente del Instituto de la Construcción de Castilla y León.

Desde 1981 a 1985 vivió en Venezuela trabajando entre otras cosas en el Proyecto de reforestación del Parque Nacional "El Ávila" en Caracas.

#### *Premios*

Primer premio "Los Nueve secretos" de la Fundación de PATRIMONIO DE CASTILLA Y LEÓN 2001, 2002, 2004 y 2005, 2011

Premio Nacional de Calidad e Innovación Educativa "Giner de los Ríos" 2004. Accésit

Premios Arquitectura Castilla y León 2009 por el trabajo "Coordinación interdisciplinar en la Enseñanza: otra forma de acercarse al Patrimonio arquitectónico".

#### *Exposiciones*

##### *Individuales/*

Caja Duero, Zamora. 1995 Espacio36, Zamora. 2002

Caja Duero, Zamora. 2006

Casa de los Picos, Segovia.2006

Colegio de Arquitectos, Palencia.2006

Palacio de Gaviria. León.2006

Espacio36, Zamora.2007

Castelo Branco. Portugal 2011

##### *Colectivas/*

XX años de la Escuela de Arte. Caja Duero, Zamora. 2004

Obra Plástica de Arquitectos. Salamanca. 2004

Brindis. X años de la galería Espacio 36. Zamora 2006

Obra Plástica de Arquitectos. León. 2006

III Concurso abierto de expresión artística del COAL. Salamanca. León. 2011

Cuadernos de Viaje. Palacio de Fonseca. Salamanca 2014

El dibujo de los arquitectos. Palacio de Gaviria León 2014

Biblioteca pública Zamora 2015

Museo Provincial de Palencia 2015

Colegio Oficial de Arquitectos de Salamanca 2015

Su conocimiento de la geometría y la perspectiva configuran con el dibujo, mediante diversas técnicas, y el color, las bases de su práctica docente, en los Workshops que imparte y en su actividad como Sketcher.